

DESIGN ET METIERS D'ART EN ARIEGE



Marie Desbrosses, céramiste - Hein Warning, ébéniste - Jean-Marc Seguin, verrier - Anne et Bertrand Lesire-Ogrel, tapissier et ébéniste - Emile Passal, décoratrice plasticienne

Un groupe de cinq entreprises des métiers d'art du Couserans se sont mobilisées en 2010. Issues de métiers différents, elles sont toutefois soumises aux mêmes interrogations :

- Comment sortir de son quotidien ?
- Quelle est ma capacité à évoluer ?
- Innover, qu'est ce que c'est ?
- Pourquoi est-ce important d'innover ?
- Comment innover ?
- Le design qu'est ce que c'est.. ?
- Comment mieux vendre ?

Sous l'impulsion de la **Chambre des Métiers et de l'Artisanat de l'Ariège**, Jean-François Astoury - www.astoury.com - consultant et formateur en marketing et design pour les métiers d'art, a été retenu pour accompagner ces entreprises dans leur démarche d'innovation. Ancien élève de l'école Boulle, une connaissance des métiers d'art, acquise "à l'établi", au sein d'agences de design et au contact du marché, font de lui l'interlocuteur le plus approprié pour conduire ces artisans d'art vers une réflexion « design », prenant en compte la stratégie et les moyens de chacun.

RIDER (Réseau d'Accès à l'Innovation pour le Développement des Entreprises en zones Rurales), un programme de la Communauté Européenne, accompagne les petites entreprises de moins de 30 salariés vers différentes formes d'innovation : réflexion en phase de conception de produit, conseils personnalisés pour une mise en oeuvre technologique, un changement de l'outil de production, un changement d'organisation interne, un changement de stratégie commerciale, etc ...

Objectifs :

- Permettre à chacun de développer et de mettre en oeuvre une méthode de création cohérente avec les spécificités de chaque entreprise.

